

## DIE MEISTERWERKE DER RENAISSANCE AM RHEIN

Basel – Freiburg im Breisgau – Karlsruhe – Straßburg – Colmar



**AUFENTHALT VOM 27. BIS 29. SEPTEMBER 2024**  
**3 TAGE & 2 NÄCHTE**

Ab Basel mit einem privaten Reisebus  
3\* Hotel (Lokalen Normen)

**PREIS AB 795 €**

### PROGRAMMÜBERSICHT

—  
Ihre Reise | S.2  
Preise und Bedingungen | S. 3  
Detailliertes Programm | S. 4

Die Renaissance beschränkte sich bei weitem nicht nur auf Italien. Vielmehr strahlte ihr Licht auch bis in die nördlichen Länder, entlang des Rheintals bis in die Niederlande. Während van Eyck und die flämischen Primitiven zu ebenso viel Ruhm wie der italienische Meister gelangten, sind die Künstler des Oberrheins mit Ausnahme von Dürer bis heute weitgehend unbekannt.

Deshalb lädt Terra Nobilis Sie ein, die schönsten Schätze dieser zu Unrecht verkannten rheinischen Renaissance auf einer Reise zu entdecken, die Sie von Freiburg im Breisgau über Karlsruhe, Straßburg und Basel nach Colmar führt.

Eine Reise für Liebhaber von Kunst und Kunstgeschichte, auf der Sie sich davon überzeugen können, dass die Renaissance – obwohl sie unter der milden Sonne der Toskana geboren wurde – ein durchaus europäisches und auch rheinisches Unterfangen in einer Zeit war, in welcher derselbe Kultureinfluss auf beiden Seiten des Rheins herrschte.

# VOTRE VOYAGE

---

## DIE SCHÖNSTEN SEHENSWÜRDIGKEITEN

—

• In Basel: die Renaissance-Sammlungen im Kunstmuseum • In Freiburg im Breisgau: das Altarbild des Münsters und die Sammlungen des Augustinermuseums • In Karlsruhe: die Meisterwerke der Sammlungen der Kunsthalle • In Straßburg: die Altstadt, das Münster und das Frauenhausmuseum • In Sélestat/Schlettstadt: die Humanistenbibliothek • In Colmar: das Museum Unterlinden.

## ES ERWARTET SIE

—

Ein originelles Programm, das der Entdeckung der Meisterwerke der rheinischen Renaissance gewidmet ist • ein Hotel im Zentrum von Straßburg • ein Abendessen in einem symbolträchtigen Restaurant der Straßburger Renaissance.

## UNESCO-STÄTTEN

—

Das historische Zentrum der Stadt Straßburg (Grande Île) und die Neustadt stehen auf der Liste des UNESCO-Weltkulturerbes.

## ANGABEN ZUM WETTER :

Richtwerte für den Monat September in Straßburg :

T° maxi :	T° mini :	Jours de soleil :	Jours de pluie :
21°C	10°C	11	19

## IHR HOTEL (ODER GLEICHWERTIG) :

**Le Grand Hôtel 3\* (NL)**  
12 place de la gare - Strasbourg  
Tél. : 03 88 52 84 84



# PREISE UND BEDINGUNGEN

---

## AUFENTHALT VON 3 TAGEN & 2 NÄCHTE | 3\* HOTEL | BUSREISE

Vorzugspreis für Inhaber eines Museums-PASS-Musées*	795 €
Standardpreis**	895 €
Einzelzimmerzuschlag	149 €

\* Ihr Museums-PASS-Musées muss während der gesamten Reise gültig sein.

\*\*Im Standardpreis für Personen ohne Museums-PASS-Musées sind die Eintrittskarten inbegriffen.

Dieser Tarif gilt für eine Gruppe ab 20 Teilnehmern derselben Sprache. Für eine Gruppe von 15 bis 19 Personen derselben Sprache wird ein Zuschlag von 95 € erhoben, um die Reise zu gewährleisten. Wir behalten uns das Recht vor, die Reise zu stornieren, wenn eine Mindestanzahl von 15 Teilnehmern derselben Sprache nicht erreicht wird. In diesem Fall wird Ihnen der gesamte bezahlte Betrag zurückerstattet. Die Anmeldungen sind auf 25 Teilnehmer begrenzt.

*Teilnehmerinnen und Teilnehmer an der Kulturreise "Meisterwerke der Renaissance am Rhein" die noch keinen Museums-PASS-Museen haben, profitieren von einem exklusiven Rabatt von 15% beim Kauf eines Jahrespasses direkt bei Terra Nobilis.*

*Entdecken Sie 350 Museen, Schlösser und Gärten in Deutschland, Frankreich und der Schweiz und genießen Sie das reiche kulturelle Angebot der Dreiländerregion.*

### Im Preis enthalten :

Die Fahrten mit einem privaten Reisebus von und zurück nach Basel • Le Transport en autocar GT depuis Bâle et retour à Bâle • 2 Nächte im Doppelzimmer in 3\* Hotels (NL) inklusive Frühstück • Vollpension abzüglich 1 Mahlzeit (Abendessen am 1. Tag, Abend zur freien Verfügung), inklusive Getränke (1/2 l Mineralwasser, 1/4 l Wein in Karaffe und Tee oder Kaffee) für das 2-gängige Mittagessen und das 3-gängige Abendessen • Kulturelle Begleitung vor Ort durch einen Reiseführer von Terra-Nobilis • die Besichtigungen mit lokalen Reiseführern • Begleitung durch einen Vertreter von Terra Nobilis auf der gesamten Reise • Verwendung eines Audiophonsystems. • Kranken- und Heimreiseversicherung, medizinische Kosten und Haftpflichtversicherung.

### Im Preis nicht enthalten :

Eintrittskarten für Sehenswürdigkeiten und Museen (in Ihrem Museums-PASS-Musées enthalten) • Das Abendessen am 3. Tag • Die üblichen Trinkgelder • Persönliche Ausgaben • Alles, was nicht unter "im Preis inbegriffen" erwähnt ist.

# DETAILLIERTES PROGRAMM

---

## TAG 1 – FREIBURGER MÜNSTER IN FREIBURG IM BREISGAU UND MUSEUM UNTERLINDEN IN COLMAR

Treffen in Basel am frühen Morgen und Abfahrt mit einem privaten Bus für einen außergewöhnlichen ersten Tag, an dem Sie zwei Meisterwerke der rheinischen Renaissance bewundern können: zuerst das Altarbild des Münsters von Freiburg im Breisgau und dann das Altarbild von Isenheim.

—

In Freiburg im Breisgau angekommen, besuchen Sie das **Freiburger Münster**, ein hervorragendes Beispiel der rheinischen Gotik. Im Inneren dieses Gebäudes, das Ende des 12. Jahrhunderts erbaut wurde, entdecken Sie den bemerkenswerten Hochaltar, der von Hans Baldung Grien zwischen 1512 und 1516 bemalt wurde. Er war eine zentrale Figur der rheinischen Renaissance und ein Zeitgenosse Luthers, der in der Werkstatt von Albrecht Dürer in Nürnberg ausgebildet wurde, bevor er sich in Straßburg niederließ, wo er mehr als die Hälfte seines Lebens verbrachte. Seine Kunst wurde von der Spätgotik, der Renaissance und dann vom Manierismus beeinflusst, wie dieses Altarbild zeigt, in dem sich Elemente verschiedener Stilrichtungen vereinen. Anschließend besuchen Sie das **Augustinermuseum**, ein schönes Museum in einem ehemaligen Augustinerkloster in der Nähe des Münsters. Hier finden Sie Werke von Hans Baldung Grien sowie anderer Meister des späten Mittelalters und der rheinischen Renaissance wie Matthias Grünewald, Lucas Cranach des Älteren und Martin Schaffner.

—

Mittagessen (inklusive) und Fahrt mit dem privaten Bus nach Colmar.

—

Nach der Ankunft in **Colmar** besuchen Sie das **Museum Unterlinden**. Es befindet sich in einem ehemaligen Kloster aus dem 13. Jahrhundert und verfügt über ein beachtliches Ansehen. Es beherbergt eine bedeutende Sammlung rheinischer Gemälde und Skulpturen sowie den monumentalen Isenheimer Altar, ein Meisterwerk von Matthias Grünewald, das das Leben Christi und des Heiligen Antonius darstellt. Dieses Altarbild, das von den Antonitern von Isenheim in Auftrag gegeben wurde, einem Orden, der sich um Menschen kümmerte, die am Antoniusfeuer litten, gilt heute als ein bedeutendes Werk der künstlerischen Weltgeschichte. Bevor es nach Strasbourg geht, sollten Sie zudem unbedingt die **Fassade des Hauses Pfister** bewundern. Das Haus beeindruckt mit seinem zweistöckigen Erker, seiner Holzgalerie, seinem achteckigen Turm und seinen Wandmalereien und ist eines der ersten und schönsten Beispiele der architektonischen Renaissance in Colmar. Am Ende des Tages Fahrt mit dem privaten Bus nach Straßburg.

—

Übernachtung im Hotel, Abendessen nach Belieben und Übernachtung in Straßburg.

## 2. TAG – DIE STAATLICHE KUNSTHALLE IN KARLSRUHE UND DAS FRAUENHAUSEMUSEUM IN STRASSBURG

Frühstück im Hotel, bevor Sie nach **Karlsruhe** fahren, wo Sie die **Sammlungen des Museums der Schönen Künste** besuchen, die derzeit im ZKM untergebracht sind. Hier können Sie Gemälde und Skulpturen aus dem späten Mittelalter und der Renaissance bewundern, darunter Hauptwerke von Matthias Grünewald und Hans Baldung Grien. Unter den ausgestellten Werken sehen Sie insbesondere den Markgrafen Christoph I. von Baden mit seiner Familie in Anbetung vor der Heiligen Anna, deren Detail das vorliegende Programm veranschaulicht.

Mittagessen inklusive.

---

Am Nachmittag erreichen Sie die **Altstadt von Straßburg**, wo sich das imposante **Straßburger Münster** befindet. Dieses Meisterwerk der gotischen Architektur ist das Symbol der Stadt. „Ein Wunder – so unermeßlich und zierlich doch zugleich“, so die Worte von Victor Hugo. Die Fassade ist von einzigartigem ornamentalem Reichtum, während der 142 Meter hohe Turm eine Meisterleistung von Leichtigkeit und Eleganz ist. Die Kathedrale verfügt über einen Chor im romanischen Stil und beherbergt auch ein Meisterwerk der Uhrmacherei aus der Renaissance: die berühmte Astronomische Uhr, das Ergebnis einer Zusammenarbeit zwischen Schweizer Uhrmachern, Bildhauern, Malern und Automatenentwicklern. Sie erreichen dann das benachbarte **Museum Œuvre Notre Dame**. Die Meisterwerke der Bildhauerei aus dem Münster treffen hier auf die schönsten Zeugnisse der rheinischen Kunst des 15. Jahrhunderts. Darunter befindet sich das Werk des Bildhauers Nicolas von Leiden, des Malers und Graveurs Martin Schongauer aus Colmar und des Basler Malers Conrad Witz. Während Ihres Besuchs sehen Sie auch den kürzlich renovierten Saal der Verwalter und das Büro des Empfängers des Werks Notre-Dame, eine Institution, die seit dem 13. Jahrhundert für die Verwaltung der Baustelle der Kathedrale verantwortlich ist.

---

Abendessen im Restaurant des berühmten **Hauses Kammerzell** inbegriffen. Dieses Haus befindet sich auf dem Platz der Kathedrale und stammt aus dem Jahr 1589. Es ist ein wahres Juwel der Renaissance-Architektur mit seiner bemerkenswerten Fachwerkstruktur aus Holz und seinem üppigen geschnitzten Dekor. Rückkehr zum Hotel zu Fuß und Übernachtung in Straßburg.

### TAG 3 – DIE HUMANISTENBIBLIOTHEK IN SCHLETTSTADT UND DAS KUNSTMUSEUM BASEL

Frühstück im Hotel vor der Fahrt nach **Selestat/Schlettstadt**, wo Sie die **Humanistenbibliothek** besuchen. Sie wurde im 16. Jahrhundert gegründet und beherbergt eine außergewöhnliche Sammlung von Manuskripten und Inkunabeln, die dank der Spenden von zwei lokalen Gelehrten, Beatus Rhenanus, einem renommierten Humanisten, und Jean Sturm, der Werke aus einer Vielzahl von Disziplinen wie Theologie, Philosophie, Geschichte und Naturwissenschaften gesammelt hatte, zusammengestellt wurde. Heute besitzt die Humanistenbibliothek von Schlettstadt mehr als 500 mittelalterliche Manuskripte und fast 550 Inkunabeln, was sie zu einer der wichtigsten Sammlungen in Frankreich in diesem Bereich macht. Die kürzlich renovierte Humanistenbibliothek ist auch ein renommiertes Forschungszentrum, das Forscher aus der ganzen Welt anzieht.

---

Mittagessen (inklusive) und Fahrt mit dem privaten Bus nach Basel.

---

Zum Abschluss dieser Reise, die der Entdeckung der Meisterwerke der rheinischen Renaissance gewidmet ist, besuchen Sie am Nachmittag das **Kunstmuseum Basel**, in dem eine außergewöhnliche Sammlung von Gemälden und Zeichnungen von Künstlern des Oberrheins aus dem 15. bis 17. Jahrhundert zu sehen ist, darunter die weltweit größte Sammlung von Werken der Familie Holbein. Der gesamte erste Stock ist der Bildkunst des Oberrheins gewidmet. Hier können Sie den Heilsspiegel-Altar von Konrad Witz, Das Urteil des Paris und Pyramus und Thisbe von Niklaus Manuel sowie etwa zwanzig Werke von Hans Holbein dem Jüngeren, darunter das Bildnis des schreibenden Erasmus von Rotterdam, bewundern.

#### **Wichtige Hinweise:**

*Das Programm kann nicht vorhersehbaren technischen Änderungen unterliegen, die außerhalb unserer Kontrolle liegen und Änderungen in der Auswahl oder Reihenfolge der Besichtigungen erforderlich machen. Sie werden in diesem Fall postalisch benachrichtigt, bevor die Reise beginnt.*

## Renseignements complémentaires & inscription :

### Terra Nobilis

Tel : 0033 (0)3 88 35 32 14

Courriel : [info@terrannobilis.com](mailto:info@terrannobilis.com)

Internet : [www.terrannobilis.com](http://www.terrannobilis.com)

## 7 RAISONS DE VOYAGER AVEC TERRA NOBILIS



LES MEILLEURS  
CONFÉRENCIERS



15 ANNÉES  
D'EXPÉRIENCE



CONSEILS ET SUIVI  
PERSONNALISÉS



UNE FIDÉLITÉ  
RÉCOMPENSÉE



DES PRIX FIXES ET  
GARANTIS



DES PETITS GROUPES,  
DE 10 À 22  
PERSONNES



DES PROGRAMMES  
COMPLETS  
ET ÉQUILIBRÉS